NORME INTERNATIONALE

INTERNATIONAL STANDARD

CEI
IEC
60581-5

Première édition
First edition
1981-01

Equipements et systèmes électroacoustiques haute fidélité; Valeurs limites des caractéristiques

Cinquième partie: Microphones

High fidelity audio equipment and systems; Minimum performance requirements

Part 5: Microphones

© IEC 1981 Droits de reproduction réservés — Copyright - all rights reserved

Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite ni utilisée sous quelque forme que ce soit et par aucun procédé, électronique ou mécanique, y compris la photocopie et les microfilms, sans l'accord écrit de l'éditeur.

No part of this publication may be reproduced or utilized in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying and microfilm, without permission in writing from the publisher.

International Electrotechnical Commission 3, rue de Varembé Geneva, Switzerland
Telefax: +41 22 919 0300 e-mail: inmail@iec.ch IEC web site http: //www.iec.ch

Commission Electrotechnique Internationale
International Electrotechnical Commission
Международная Электротехническая Комиссия

CODE PRIX
PRICE CODE F

Pour prix, voir catalogue en vigueur
For price, see current catalogue

COMMISSION ÉLECTROTECHNIQUE INTERNATIONALE

ÉQUIPEMENTS ET SYSTÈMES ÉLECTROACOUSTIQUES HAUTE FIDÉLITÉ; VALEURS LIMITES DES CARACTÉRISTIQUES

Cinquième partie: Microphones

PRÉAMBULE

1) Les décisions ou accords officiels de la CEI en ce qui concerne les questions techniques, préparés par des Comités d'Etudes où sont représentés tous les Comités nationaux s'intéressant à ces questions, expriment dans la plus grande mesure possible un accord international sur les sujets examinés.

2) Ces décisions constituent des recommandations internationales et sont agréées comme telles par les Comités nationaux.

3) Dans le but d'encourager l'unification internationale, la CEI exprime le vœu que tous les Comités nationaux adoptent dans leurs règles nationales le texte de la recommandation de la CEI, dans la mesure où les conditions nationales le permettent. Toute divergence entre la recommandation de la CEI et la règle nationale correspondante doit, dans la mesure du possible, être indiquée en termes clairs dans cette dernière.

PRÉFACE

La présente norme a été établie par le Sous-Comité 29B: Technique acoustique, du Comité d'Etudes N° 29 de la CEI: Electroacoustique.

Les travaux furent commencés lors de la réunion tenue à Gaithersburg en 1976.

Un projet fut discuté lors de la réunion tenue à Stockholm en 1979. A la suite de cette réunion, le projet, document 29B(Bureau Central)84, fut soumis à l'approbation des Comités nationaux suivant la Règle des Six Mois en novembre 1978.

Les Comités nationaux des pays suivants se sont prononcés explicitement en faveur de la publication:

Afrique du Sud (République d')	Egypte	Roumanie
Allemagne	Espagne	Royaume-Uni
Australie	France	Suède
Belgique	Italie	Tchécoslovaquie
Bulgarie	Japon	Turquie
Canada	Norvège	Union des Républiques Socialistes Soviétiques
Corée (République de)	Pays-Bas	
Danemark	Pologne	

Autres publications de la CEI citées dans la présente norme:

Publications nos 268-4: Equipements pour systèmes électroacoustiques, Quatrième partie: Microphones.
268-11: Onzième partie: Connecteurs circulaires pour l'interconnexion des éléments de systèmes électroacoustiques (en préparation).
268-15: Quinzième partie: Valeurs d'adaptation recommandées pour le raccordement entre composants des systèmes électroacoustiques.
581-1: Equipements et systèmes électroacoustiques haute fidélité; Valeurs limites des caractéristiques, Première partie: Généralités.

INTERNATIONAL ELECTROTECHNICAL COMMISSION

HIGH FIDELITY AUDIO EQUIPMENT AND SYSTEMS; MINIMUM PERFORMANCE REQUIREMENTS

Part 5: Microphones

FOREWORD

1) The formal decisions or agreements of the IEC on technical matters, prepared by Technical Committees on which all the National Committees having a special interest therein are represented, express, as nearly as possible, an international consensus of opinion on the subjects dealt with.

2) They have the form of recommendations for international use and they are accepted by the National Committees in that sense.

3) In order to promote international unification, the IEC expresses the wish that all National Committees should adopt the text of the IEC recommendation for their national rules in so far as national conditions will permit. Any divergence between the IEC recommendation and the corresponding national rules should, as far as possible, be clearly indicated in the latter.

PREFACE

This standard has been prepared by Sub-Committee 29B: Audio Engineering, of IEC Technical Committee No. 29: Electro-acoustics.

Work was started at the meeting held in Gaithersburg in 1976.

A draft was discussed at the meeting held in Stockholm in 1979. As a result of this meeting, the draft, Document 29B(Central Office)84, was submitted to the National Committees for approval under the Six Months' Rule in November 1978.

The National Committees of the following countries voted explicitly in favour of publication:

Australia
Belgium
Bulgaria
Canada
Czechoslovakia
Denmark
Egypt
France
Germany
Italy
Japan
Korea (Republic of)
Netherlands
Norway
Poland
Romania
South Africa (Republic of)
Spain
Sweden
Turkey
Union of Soviet Socialist Republics
United Kingdom

Other IEC publications quoted in this standard:

Publications Nos. 268-4: Sound System Equipment, Part 4: Microphones.
268-11: Part 11: Circular Connectors for Interconnection of Sound System Components (in preparation).
268-15: Part 15: Preferred Matching Values for the Interconnection of Sound System Components.
581-1: High Fidelity Audio Equipment and Systems; Minimum Performance Requirements, Part 1: General.

ÉQUIPEMENTS ET SYSTÈMES ÉLECTROACOUSTIQUES HAUTE FIDÉLITÉ; VALEURS LIMITES DES CARACTÉRISTIQUES

Cinquième partie: Microphones

---

1. Domaine d'application

Cette partie s'applique aux microphones conçus principalement pour des systèmes de restitution sonore de haute qualité à usage domestique.

HIGH FIDELITY AUDIO EQUIPMENT AND SYSTEMS; MINIMUM PERFORMANCE REQUIREMENTS

Part 5: Microphones

1. Scope

This part applies to microphones, primarily intended for high quality reproducing systems for home use.