NORME INTERNATIONALE

INTERNATIONAL STANDARD

CEI
IEC
61880

Première édition
First edition
1998-01

Systèmes vidéo (525/60) – Données vidéo et données associées utilisant l'intervalle de suppression vertical – Interface analogique

Video systems (525/60) – Video and accompanied data using the vertical blanking interval – Analogue interface

© IEC 1998 Droits de reproduction réservés — Copyright - all rights reserved

Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite ni utilisée sous quelque forme que ce soit et par aucun procédé, électronique ou mécanique, y compris la photocopie et les microfilms, sans l'accord écrit de l'éditeur.

No part of this publication may be reproduced or utilized in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying and microfilm, without permission in writing from the publisher.

International Electrotechnical Commission 3, rue de Varembé Geneva, Switzerland
Telefax: +41 22 919 0300 e-mail: inmail@iec.ch IEC web site http: //www.iec.ch

Commission Electrotechnique Internationale
International Electrotechnical Commission
Международная Электротехническая Комиссия

CODE PRIX
PRICE CODE L

Pour prix, voir catalogue en vigueur
For price, see current catalogue

SOMMAIRE

Pages

AVANT-PROPOS 4

Articles

1 Domaine d'application 6
2 Définitions et abréviations 6
3 Construction du signal d'identification 8
4 Disposition des bits et du code du signal d'identification 10
4.1 MOT 0: Données d'identification pour le signal d'information vidéo 10
4.2 MOT 1 et MOT 2 10
4.3 CRCC 10
5 Trame de transmission 12
6 Désignation 12

Annexe A (informative) Format et format d'affichage d'image 14
Annexe B (normative) Système d'information de commande de copie 16

CONTENTS

Page

FOREWORD 5

Clause

1 Scope 7
2 Definitions and abbreviations 7
3 Construction of identification signal 9
4 Bit and code assignment of the identification signal 11
4.1 WORD 0: Identification data for the video information signal 11
4.2 WORD 1 and WORD 2 11
4.3 CRCC 11
5 Transmission field 13
6 Designation 13

Annex A (informative) Aspect ratio and picture display format 15
Annex B (normative) Copy control information system 17

COMMISSION ÉLECTROTECHNIQUE INTERNATIONALE

_____

SYSTÈMES VIDÉO (525/60) – DONNÉES VIDÉO ET DONNÉES ASSOCIÉES UTILISANT L'INTERVALLE DE SUPPRESSION VERTICAL – INTERFACE ANALOGIQUE

AVANT-PROPOS

1) La CEI (Commission Electrotechnique Internationale) est une organisation mondiale de normalisation composée de l'ensemble des comités électrotechniques nationaux (Comités nationaux de la CEI). La CEI a pour objet de favoriser la coopération internationale pour toutes les questions de normalisation dans les domaines de l'électricité et de l'électronique. A cet effet, la CEI, entre autres activités, publie des Normes internationales. Leur élaboration est confiée à des comités d'études, aux travaux desquels tout Comité national intéressé par le sujet traité peut participer. Les organisations internationales, gouvernementales et non gouvernementales, en liaison avec la CEI, participent également aux travaux. La CEI collabore étroitement avec l'Organisation Internationale de Normalisation (ISO), selon des conditions fixées par accord entre les deux organisations.
2) Les décisions ou accords officiels de la CEI concernant les questions techniques représentent, dans la mesure du possible un accord international sur les sujets étudiés, étant donné que les Comités nationaux intéressés sont représentés dans chaque comité d'études.
3) Les documents produits se présentent sous la forme de recommandations internationales. Ils sont publiés comme normes, rapports techniques ou guides et agréés comme tels par les Comités nationaux.
4) Dans le but d'encourager l'unification internationale, les Comités nationaux de la CEI s'engagent à appliquer de façon transparente, dans toute la mesure possible, les Normes internationales de la CEI dans leurs normes nationales et régionales. Toute divergence entre la norme de la CEI et la norme nationale ou régionale correspondante doit être indiquée en termes clairs dans cette dernière.
5) La CEI n'a fixé aucune procédure concernant le marquage comme indication d'approbation et sa responsabilité n'est pas engagée quand un matériel est déclaré conforme à l'une de ses normes.
6) L'attention est attirée sur le fait que certains des éléments de la présente Norme internationale peuvent faire l'objet de droits de propriété intellectuelle ou de droits analogues. La CEI ne saurait être tenue pour responsable de ne pas avoir identifié de tels droits de propriété et de ne pas avoir signalé leur existence.

La Norme internationale CEI 61880 a été établie par le sous-comité 100C: Equipements et systèmes dans le domaine des techniques audio, vidéo et multimédia, du comité d'études 100 de la CEI: Systèmes et appareils audio, vidéo et multimédia.

Le texte de cette norme est issu des documents suivants:

FDIS	Rapport de vote
100C/187/FDIS	100C/216/RVD

Le rapport de vote indiqué dans le tableau ci-dessus donne toute information sur le vote ayant abouti à l'approbation de cette norme.

L'annexe A est donnée uniquement à titre d'information.

L'annexe B fait partie intégrante de cette norme.

INTERNATIONAL ELECTROTECHNICAL COMMISSION

_____

VIDEO SYSTEMS (525/60) – VIDEO AND ACCOMPANIED DATA USING THE VERTICAL BLANKING INTERVAL – ANALOGUE INTERFACE

FOREWORD

1) The IEC (International Electrotechnical Commission) is a worldwide organization for standardization comprising all national electrotechnical committees (IEC National Committees). The object of the IEC is to promote international co-operation on all questions concerning standardization in the electrical and electronic fields. To this end and in addition to other activities, the IEC publishes International Standards. Their preparation is entrusted to technical committees; any IEC National Committee interested in the subject dealt with may participate in this preparatory work. International, governmental and non-governmental organizations liaising with the IEC also participate in this preparation. The IEC collaborates closely with the International Organization for Standardization (ISO) in accordance with conditions determined by agreement between the two organizations.
2) The formal decisions or agreements of the IEC on technical matters express, as nearly as possible, an international consensus of opinion on the relevant subjects since each technical committee has representation from all interested National Committees.
3) The documents produced have the form of recommendations for international use and are published in the form of standards, technical reports or guides and they are accepted by the National Committees in that sense.
4) In order to promote international unification, IEC National Committees undertake to apply IEC International Standards transparently to the maximum extent possible in their national and regional standards. Any divergence between the IEC Standard and the corresponding national or regional standard shall be clearly indicated in the latter.
5) The IEC provides no marking procedure to indicate its approval and cannot be rendered responsible for any equipment declared to be in conformity with one of its standards.
6) Attention is drawn to the possibility that some of the elements of this International Standard may be the subject of patent rights. The IEC shall not be held responsible for identifying any or all such patent rights.

International Standard IEC 61880 has been prepared by subcommittee 100C: Audio, video and multimedia subsystems and equipment, of IEC technical committee 100: Audio, video and multimedia systems and equipment.

The text of this standard is based on the following documents:

FDIS	Report on voting
100C/187/FDIS	100C/216/RVD

Full information on the voting for the approval of this standard can be found in the report on voting indicated in the above table.

Annex A is for information only.

Annex B forms an integral part of this standard.

SYSTÈMES VIDÉO (525/60) – DONNÉES VIDÉO ET DONNÉES ASSOCIÉES UTILISANT L'INTERVALLE DE SUPPRESSION VERTICAL – INTERFACE ANALOGIQUE

1 Domaine d'application

La présente Norme internationale s'applique au transfert des informations vidéo avec le signal vidéo par l'intermédiaire du signal analogique en bande de base des systèmes vidéo 525 lignes/60 trames.

La présente norme s'applique aux signaux vidéo relatifs aux interfaces vidéo analogiques situées entre les appareils vidéo numériques et analogiques suivants :

– matériel vidéo numérique vers matériel vidéo numérique;
– matériel vidéo numérique vers matériel vidéo analogique;
– matériel vidéo analogique vers matériel vidéo numérique;
– matériel vidéo analogique vers matériel vidéo analogique.

La présente norme spécifie le code du format et le code d'information prévus pour copier un enregistrement numérique, ainsi que la méthode pour transférer ces codes dans l'intervalle de suppression vertical du signal de luminance.

VIDEO SYSTEMS (525/60) – VIDEO AND ACCOMPANIED DATA USING THE VERTICAL BLANKING INTERVAL – ANALOGUE INTERFACE

1 Scope

This International Standard is applicable to the transfer of video related information with the video signal through the baseband analogue signal of the 525-line/60-field video system.

This standard is applicable to analogue video signal interfaces between digital and analogue video equipment as follows:

– digital video equipment to digital video equipment;

– digital video equipment to analogue video equipment;

– analogue video equipment to digital video equipment;

– analogue video equipment to analogue video equipment.

This standard specifies the aspect ratio code and the copy control information code and the method of transfer of these codes in the vertical blanking interval of the luminance signal.